

Školní seznam literárních děl k ústní maturitní zkoušce pro školní rok 2024/2025

Kritéria, dle nichž si žáci sestavují vlastní seznam literárních děl k ústní maturitní zkoušce:

Žák vybírá z maturitního seznamu 60 literárních děl, který mu předloží jeho vyučující ČJL, tj. nevybírá z celého školního seznamu, který obsahuje více než 60 děl.

Žák si vybere **25** literárních děl, v celém jeho seznamu pak musí být próza zastoupena minimálně 2x, poezie minimálně 2x, drama minimálně 2x. Od téhož autora lze volit maximálně 2 díla. Minimální počty děl pro jednotlivá období jsou uvedeny přímo v seznamu (v závorkách).

Světová a česká literatura do konce 18. století (min. 3)

1. Epos o Gilgamešovi (po) (překlad Lubor Matouš)
2. Bible: vybrané kapitoly (pr) (český ekumenický překlad)
3. Aischylos: Oresteia (dr)
4. Sofokles: Oidipus (dr)
5. Sofokles: Antigona (dr)
6. Euripides: Médeia (dr)
7. Ovidius: Proměny (po)
8. Konstantin-Cyril: Proglas (po)
9. Dante Alighieri: Božská komedie (po)
10. F. Villon: Závěť (po)
11. L. de Vega: Ovčí Pramen (dr)
12. W. Shakespeare: Kupec benátský (dr)
13. W. Shakespeare: Hamlet (dr)
14. W. Shakespeare: Macbeth (dr)
15. W. Shakespeare: Romeo a Julie (dr)
16. J. A. Komenský: Labyrint světa a ráj srdce (pr)
17. Molière: Lakomec (dr)

Světová a česká literatura 19. století (min. 4, přitom minimálně 1 dílo ze světové a minimálně 1 dílo z české literatury)

18. J. W. Goethe: Utrpení mladého Werthera (pr)
 19. J. W. Goethe: Faust (dr-po)
 20. A. S. Puškin: Evžen Oněgin (po)
 21. A. S. Puškin: Piková dáma (pr)
 22. M. J. Lermontov: Démon (po)
 23. V. Hugo: Chrám Matky Boží v Paříži (pr)
 24. V. Hugo: Bídníci (pr)
 25. Stendhal: Červený a černý (pr)
 26. H. de Balzac: Otec Goriot (pr)
 27. G. Flaubert: Paní Bovaryová (pr)
 28. Ch. Dickens: Oliver Twist (pr)
 29. H. Sienkiewicz: Quo vadis (pr)
-

-
30. G. de Maupassant: Miláček (pr)
 31. É. Zola: Zabiják (pr)
 32. N. V. Gogol Revizor (dr)
 33. N. V. Gogol: Mrtvé duše (pr)
 34. L. N. Tolstoj: Anna Karenina (pr)
 35. F. M. Dostojevskij: Zločin a trest (pr)
 36. F. M. Dostojevskij: Běsi (pr)
 37. F. M. Dostojevskij: Bratři Karamazovi (pr)
 38. F. M. Dostojevskij: Idiot (pr)
 39. A. P. Čechov: Višňový sad (dr)
 40. A. P. Čechov: Racek (dr)
 41. H. Ibsen: Nora (dr)
 42. E. A. Poe: Havran (po)
 43. Ch. Baudelaire: Květy zla (po)
 44. J. A. Rimbaud: Opilý koráb (po)
 45. O. Wilde: Obraz Doriana Graye (pr)
 46. K. H. Mácha: Máj (po)
 47. K. J. Erben: Kytice (po)
 48. K. Havlíček Borovský: Tyrolské elegie (po)
 49. K. Havlíček Borovský: Král Lávra (po)
 50. B. Němcová: Babička (pr)
 51. J. Neruda: Povídky malostranské (pr)
 52. J. Neruda: Písň kosmické (po)
 53. J. Neruda: Balady a romance (po)
 54. S. Čech: Nový epochální výlet pana Broučka, tentokráte do XV. století (pr)
 55. A. Jirásek: Staré pověsti české (pr)
 56. A. a V. Mrštíkové: Maryša (dr)
 57. G. Preissová: Její pastorkyňa (dr)

Světová literatura 20. a 21. století (min. 5, přitom minimálně 1 dílo z 1. pol. 20. stol. a minimálně 1 dílo z 2. pol. 20. stol. a 21. stol.)

58. F. Kafka: Proces (pr)
 59. F. Kafka: Proměna (pr)
 60. G. Apollinaire: Alkoholy (po)
 61. R. Rolland: Petr a Lucie (pr)
 62. E. Hemingway: Stařec a moře (pr)
 63. F. S. Fitzgerald: Velký Gatsby (pr)
 64. J. Steinbeck: O myších a lidech (pr)
 65. J. Steinbeck: Na východ od ráje (pr)
 66. E. M. Remarque: Na západní frontě klid (pr)
 67. H. Hesse: Stepní vlk (pr)
 68. A. de Saint-Exupéry: Malý princ (pr)
 69. M. Bulgakov: Mistr a Markétka (pr)
 70. G. Orwell: 1984 (pr)
 71. G. Orwell: Farma zvířat (pr)
 72. A. Camus: Cizinec (pr)
 73. J. Irving: Svět podle Garpa (pr)
 74. W. Golding: Pán much (pr)
-

-
75. W. Styron: Sophiina volba (pr)
 76. A. Solženicyn: Jeden den Ivana Děnisoviče (pr)
 77. G. G. Márquez: Kronika ohlášené smrti (pr)
 78. U. Eco: Jméno růže (pr)
 79. V. V. Nabokov: Lolita (pr)
 80. D. Keyes: Růže pro Algernon (pr)
 81. A. Burgess: Mechanický pomeranč (pr)
 82. S. Mawer: Skleněný pokoj (pr)
 83. P. Rankov: Matky (pr)
 84. H. Murakami: Muži, kteří nemají ženy (pr)
 85. F. Dürrenmatt: Návštěva staré dámy (dr)
 86. S. Beckett: Čekání na Godota (dr)
 87. A. Miller: Smrt obchodního cestujícího (dr)
 88. T. Williams: Skleněný zvěřinec (dr)
 89. T. Williams: Kočka na rozpálené plechové střeše (dr)
 90. M. McDonagh: Pan Polštář (dr)

Česká literatura 20. a 21. století (min. 6, přitom minimálně 2 díla z 1. pol. 20. stol. a minimálně 2 díla z 2. pol. 20. stol. a 21. stol.)

91. P. Bezruč: Slezské písně (po)
 92. V. Dyk: Krysař (pr)
 93. J. Hašek: Osudy dobrého vojáka Švejka za světové války (pr)
 94. V. Vančura: Rozmarné léto (pr)
 95. I. Olbracht: Žalář nejtemnější (pr)
 96. I. Olbracht: Nikola Šuhaj loupežník (pr)
 97. I. Olbracht: Golet v údolí (pr)
 98. K. Čapek: R.U.R. (dr)
 99. K. Čapek: Krakatit (pr)
 100. K. Čapek: Válka s Mloky (pr)
 101. K. Čapek: Bílá nemoc (dr)
 102. K. Čapek: Kniha apokryfů (pr)
 103. K. Poláček: Bylo nás pět (pr)
 104. J. Havlíček: Petrolejové lampy (pr)
 105. J. Havlíček: Neviditelný (pr)
 106. Z. Jirotko: Saturnin (pr)
 107. A. Lustig: Modlitba pro Kateřinu Horovitzovou (pr)
 108. L. Fuks: Pan Theodor Mundstock (pr)
 109. L. Fuks: Spalovač mrtvol (pr)
 110. M. Kundera: Žert (pr)
 111. M. Kundera: Nesnesitelná lehkost bytí (pr)
 112. J. Škvorecký: Zbabělci (pr)
 113. J. Škvorecký: Prima sezóna (pr)
 114. B. Hrabal: Ostře sledované vlaky (pr)
 115. B. Hrabal: Postřižiny (pr)
 116. O. Pavel: Smrt krásných srnců (pr)
 117. E. Kantůrková: Přítelkyně z domu smutku (pr)
 118. J. Balabán: Zeptej se táty (pr)
 119. K. Legátová: Želary (pr)
-

120. K. Tučková: Vyhánání Gerty Schnirch (pr)
121. K. Tučková: Žitkovské bohyně (pr)
122. A. Mornštajnová: Hana (pr)
123. K. Lednická: Šikmý kostel (pr)
124. B. Bellová: Mona (pr)
125. J. Katalpa: Zuzanin dech (pr)
126. J. Maršálek: Lenost (pr)
127. V. Nezval: Edison (po)
128. J. Seifert: Na vlnách T. S. F. (po)
129. J. Seifert: Jablko z klína (po)
130. J. Seifert: Píseň o Viktorce (po)
131. J. Seifert: Vějíř Boženy Němcové (po)
132. F. Halas: Kohout plaší smrt (po)
133. J. Orten: Elegie (po)
134. J. Kolář: Prométheova játra (po)
135. F. Hrubín: Romance pro křídlovku (po)
136. J. Zahradníček: Znamení moci (po)
137. M. Kundera: Monology (po)
138. J. Skácel: Smuténka (po)
139. V. Hrabě: Blues pro bláznivou holku (po)
140. J. Voskovec – J. Werich: Osel a stín (dr)
141. V. Havel: Zahradní slavnost (dr)
142. V. Havel: Audience (dr)
143. L. Smoljak – Z. Svěrák: Dobyť severního pólu (dr)

Projednáno a schváleno dne 20. 9. 2024

Předsedkyně předmětové komise

Mgr. Lenka Dobrovolná

Ředitel školy

Mgr. Karel Mikula
